

Duszniki-Zdrój 2012

6



ROCZNIK MUZEUM PAPIERNICTWA



1605

ISSN 1897-7685

ROCZNIK
MUZEUM PAPIERNICTWA

tom VI

Duszniki-Zdrój 2012

ZESPÓŁ REDAKCYJNY
Piotr Pregiel (redaktor naukowy)
Rainer Sachs
Gottfried Schweizer
Maciej Szymczyk (redaktor naczelny)

Projekt okładki
Artur Goliński

Korekta tekstów
Aneta Wołczańska

Recenzent
Prof. dr hab. Elżbieta Kościak

ISSN 1897-7685

© Copyright by Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju

Wydanie tomu dofinansowali:
Polska Wytwórnia Papierów Wartościowych S.A.
PMP GROUP
Gmina Duszniki-Zdrój

Wydawca
Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju
ul. Kłodzka 42, 57-340 Duszniki-Zdrój
www.muzeumpapiernictwa.pl

Skład i druk
Usługi Poligraficzne Bogdan Kokot vel Kokociński, Nowa Ruda

Na okładce
s. 1 – widok duszniczkiej papierni od strony północno-zachodniej
s. 4 – przerys filigranu papierni duszniczkiej z 1809 r.

Książka wydrukowana na papierze offsetowym 80 g/m² Speed-E 80,
wyprodukowanym przez International Paper-Kwidzyn S.A.
strony kolorowe na papierze powlekanym 150 g/m² Proxima Gloss

SPIS TREŚCI

Wstęp	5
-------------	---

ARTYKUŁY I ROZPRAWY – DZIEJE PAPIERNICTWA

Teresa Windyka, <i>Młyn papierniczy w Dusznikach-Zdroju – ikonografia</i>	9
Jan Bałchan, <i>Młyn papierniczy w Środzie Śląskiej 1804–1851</i>	21
Leszek J. Sibila, <i>Wybrane oprawy książkowe, projekty opraw książkowych, dyplomów i tek adresowych krakowskiego mistrza introligatorskiego Roberta Jahody z lat 1892–1912. Ze zbiorów Muzeum Historycznego Miasta Krakowa</i>	31

ARTYKUŁY I ROZPRAWY – DZIEJE DUSZNIK-ZDROJU

Krzysztof R. Mazurski, <i>Duszniki-Zdrój w opisach turystyczno-krajoznawczych lat 1945–1977</i>	61
Rafał Eysymontt, <i>Duszniki i Lądek, miasta na dwóch krańcach ziemi kłodzkiej – porównanie</i>	81
Krzysztof Dackiewicz, <i>Architektura miejskiej części Dusznik-Zdroju</i>	99

MATERIAŁY ŹRÓDŁOWE

<i>Rozporządzenie Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 20 września 2011 r. w sprawie uznania za pomnik historii „Duszniki Zdrój – młyn papierniczy” wraz z uzasadnieniem (oprac. Maciej Szymczyk)</i>	125
--	-----

RELACJE I WSPOMNIENIA

Maciej Szymczyk, <i>Wspomnienie o Franciszku Pigule</i>	135
---	-----

RECENZJE

Piotr Łukasiewicz, <i>Malarstwo niemieckie od klasycyzmu do symbolizmu. Katalog zbiorów. Muzeum Narodowe Wrocław, Wrocław 2012, ss. 306, z licznymi, przeważnie kolorowymi ilustracjami (Rainer Sachs)</i>	139
Gisela Reschke, <i>Das Werkstattbuch einer Buntpapiererin</i> , Murnau 2007, ss. 112 (Natalia Bukartyk)	145

KRONIKA MUZEUM PAPIERNICTWA

Maciej Szymczyk, <i>Kronika 2011 roku</i>	149
Regina Mierzewska, <i>Wykaz pracowników Muzeum Papiernictwa w Dusznikach Zdroju zatrudnionych w 2011 roku</i>	189